



**PROGRAM PRAKTYKI ZAWODOWEJ
DLA KWALIFIKACJI
A.23 - PROJEKTOWANIE FRYZUR
W ZAWODZIE
TECHNIK USŁUG FRYZJERSKICH**

Praktyka zawodowa			
Uszczegółowione efekty kształcenia Uczeń po zrealizowaniu zajęć potrafi:	Poziom wymagań programowych	Kategoria taksonomiczna	Materiał nauczania
A.19.1(1)7 ocenić stan włosów i skóry głowy na podstawie karty diagnozy;	P	C	<ul style="list-style-type: none"> – Karta diagnozy. – Obrazy mikroskopowe włosów i skóry głowy. – Metody i techniki pielęgnacji włosów. – Zabiegi pielęgnacji włosów. – Techniki masażu skóry głowy. – Indywidualne cechy urody klienta do ondulowania i prostowania włosów. – Kształty twarzy klientki do ondulowania i prostowania włosów. – Nieprawidłowości porostu włosów do ondulowania. – Deformacje głowy klientki do ondulowania. – Sekcje i separacje do ondulowania i prostowania włosów – Karta diagnozy. – Metody, sposoby i techniki ondulacji trwałej i nietrwałej oraz prostowania włosów. – Zabiegi ondulacji trwałej i nietrwałej oraz prostowania włosów. – Indywidualne cechy urody klienta do strzyżenia. – Kształty twarzy klientki do strzyżenia włosów. – Nieprawidłowości porostu włosów do strzyżenia włosów. – Deformacje głowy klientki do strzyżenia włosów. – Sekcje i separacje strzyżenia włosów. – Karta diagnozy strzyżenia włosów. – Metody, sposoby i techniki strzyżenia włosów. – indywidualne cechy urody klienta do zmiany koloru włosów. – - kształty twarzy klientki do zmiany koloru włosów. – nieprawidłowości porostu włosów do zmiany koloru włosów. – deformacje głowy klientki do zmiany koloru włosów. – sekcje i separacje do zmiany koloru włosów. – karta diagnozy zmiany koloru włosów. – metody, sposoby i techniki zmiany koloru włosów.
A.19.1(6)5 wykonać zabiegi mycia włosów i skóry głowy z uwzględnieniem różnych technik masażu;	P	C	
A.19.1(6)6 wykonać zabiegi mycia włosów metodą na mokro i na sucho;	P	C	
A.19.1(6)7 zaplanować zbieg mycia włosów i skóry głowy z uwzględnieniem rodzaju;	P	C	
A.19.1(6)8 wykonać zabieg mycia włosów z uwzględnieniem stanu włosów i skóry głowy;	P	C	
A.19.1(6)9 wykonać zabieg pielęgnacyjny z uwzględnieniem stanu włosów i skóry głowy;	P	C	
A.19.1(8)1 udzielić porad z zakresu codziennej pielęgnacji do włosów normalnych i z problemami;	P	C	
A.19.1(8)2 udzielić porad z zakresu ochrony włosów po zabiegach koloryzacji;	P	C	
A.19.2(2)1 przeprowadzić wywiad z klientka o jej stanie włosów;	P	D	
A.19.2(11)5 dobrać techniki ondulowania chemicznego włosów do pożądanego efektu;	P	C	
A.19.2(11)6 dobrać technikę prostowania chemicznego do pożądanego efektu;	P	C	
A.19.2(11)7 dobrać technikę ondulowania i prostowania do stanu i struktury włosów;	P	C	
A.19.2(12)4 dobrać preparaty do ondulowania chemicznego włosów na podstawie diagnozy stanu włosów i skóry głowy;	P	C	

A.19.2(12)5 dobrać preparaty do prostowania chemicznego włosów na podstawie diagnozy stanu włosów i skóry głowy;	P	C
A.19.2(13)1 wykonać zabieg ondulowania nietrwałego;	P	C
A.19.2(13)2 wykonać zabieg ondulowania trwałego;	P	C
A.19.2(13)3 wykonać zabieg prostowania nietrwałego włosów;	P	C
A.19.2(13)4 wykonać zabieg trwałego prostowania włosów;	P	C
A.19.2(4)4 dobrać sprzęt fryzjerski do strzyżenia damskiego;	P	c
A.19.2(4)5 dobrać sprzęt fryzjerski do zabiegu strzyżenia męskiego;	P	C
A.19.2(4)6 dobrać sprzęt fryzjerski zależnie od wybranej techniki, metody i sposobu;	P	C
A.19.2(5)5 wydzielić sekcje i separacje do zabiegu strzyżenia;	P	C
A.19.2(5)6 dobrać podział sekcyjny do określonej linii fryzury;	P	C
A.19.2(5)7 dobrać podział separacyjny do określonej linii fryzury;	P	C
A.19.2(6)3 ustalić kolejność wykonania zabiegu strzyżenia;	P	C
A.19.2(6)4 uzasadnić kolejność etapów strzyżenia;	P	D
A.19.2(7)5 wykonać strzyżenie damskie do określonej linii fryzury;	P	C
A.19.2(7)6 wykonać strzyżenie męskie do określonej linii fryzury;	P	C
A.19.2(7)7 wykonać strzyżenie dziecka do określonej linii fryzury;	P	C
A.19.3(4)5 dobrać kolor włosów do kształtu głowy i twarzy klientki;	P	C
A.19.3(4)6 dobrać kolor włosów do kształtu fryzury;	P	C
A.19.3(4)7 dobrać kolor włosów do stylu klientki;	P	C

- zabiegi zmiany koloru włosów.
- karta diagnozy zmiany koloru włosów.
- metody, sposoby i techniki zmiany koloru włosów.
- zabiegi zmiany koloru włosów.
- rodzaje fryzur okolicznościowych.
- rodzaje fryzur wieczorowych.
- techniki wykonania fryzur wieczorowych.
- techniki wykonania fryzur okolicznościowych.

A.19.3(5)6 dobrać techniki koloryzacji do kształtu fryzury;	P	C
A.19.3(5)7 dobrać techniki rozjaśnienia do kształtu fryzury;	P	C
A.19.3(5)8 dobrać techniki koloryzacji do urody klientki;	P	C
A.19.3(5)9 dobrać techniki rozjaśniania do urody klientki;	P	C
A.19.3(7)4 zaplanować zabieg koloryzacji włosów;	P	D
A.19.3(7)5 zaplanować zabieg rozjaśniania włosów;	P	D
A.19.3(7)6 wykonać zabieg całościowej koloryzacji włosów;	P	C
A.19.3(8)3 rozpoznać kolor włosów;	P	A
A.19.3(8)4 dobrać kolor komplementarny do korekty koloru;	P	C
A.19.3(8)5 wykonać korektę całościową koloru włosów;	P	C
A.19.3(8)5 wykonać korektę częściową koloru włosów;	P	C
A.19.2(16)10 wykonać fryzurę wieczorową;	P	C
A.19.2(16)11 wykonać fryzurę komunijną;	P	C
A.19.2(16)12 wykonać fryzurę konkursową;	P	C
A.19.2(16)13 wykonać fryzurę sportową;	P	C
A.19.2(16)14 wykonać fryzurę koktajlową;	P	C
A.19.2(16)15 wykonać fryzurę dzienną;	P	C
Planowane zadania		
Wykonanie pełnej stylizacji fryzury klientki		
Na podstawie życzenia klientki wykonaj zabieg balejażu rozjaśniającego z kolorem bazowym uwzględniając strzyżenie i ułożenie fryzury dziennej. Wykonaną pracę porównaj z życzeniem		

klientki i dokonaj samooceny.

Warunki osiągnięcia efektów kształcenia w tym środki dydaktyczne, metody, formy organizacyjne

Praktyki zawodowe powinny odbywać w salonach fryzjerskich wyposażonych w nowoczesny sprzęt fryzjerski.

Środki dydaktyczne

Zestawy ćwiczeń, instrukcje do ćwiczeń, karty pracy dla uczniów. Czasopisma branżowe, katalogi, filmy i plansze z rysunkami instruktażowymi.

Zalecane metody dydaktyczne

Dział programowy „Praktyki zawodowe” wymaga stosowania metody ćwiczeń, instruktażu i pokazu.

Formy organizacyjne

Zajęcia powinny być prowadzone indywidualnie z różnicowaniem.

Propozycje kryteriów oceny i metod sprawdzania efektów kształcenia

Oceny efektów kształcenia można dokonać na podstawie próby pracy uwzględniając życzenie klientki

Formy indywidualizacji pracy uczniów uwzględniające:

- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do potrzeb ucznia,
- dostosowanie warunków, środków, metod i form kształcenia do możliwości ucznia.